# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** ANA MAILETH DONADO TORRES | **Edad (años y meses):** 4 AÑOS 7 MESES |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ ✕ |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **ANA:** Ana ingresó al jardín el día 21 de septiembre y desde su primer día de acogida se mostró como una niña tranquila, serena, curiosa y con una disposición muy positiva frente a este nuevo entorno que para ella representa un mundo por descubrir; ese primer día se despidió de su mamá sin inconveniente, con naturalidad, con seguridad y con una sonrisa que reflejaba confianza, lo cual evidencia un vínculo afectivo seguro con su figura de apego y una gran fortaleza en su dimensión socioafectiva que le permite asumir con tranquilidad procesos de separación progresiva. Desde el momento de su llegada exploró la mayoría de los espacios del aula con gran curiosidad, asombro y entusiasmo, desplazándose con libertad, observando con detenimiento cada rincón, cada material, cada juguete y cada propuesta pedagógica, queriendo coger todo, manipularlo, sentirlo y descubrir su funcionamiento, lo que demuestra su interés innato por la exploración del medio, su capacidad de asombro, su pensamiento investigativo y su deseo por aprender a través de la experiencia directa y sensorial. Es importante mencionar que algunos días sí le costó un poco más despedirse de su mamá, lo cual es completamente esperado y hace parte natural de su proceso de adaptación a la vida del jardín; en esos momentos no la quería soltar, se aferraba a ella con ternura, con un poco de angustia y lloraba, expresando a través del llanto su emoción y su necesidad de seguridad. Sin embargo, se destaca de manera muy positiva la forma en que Ana logra autorregularse y buscar estrategias de contención: ya luego que su mamá se iba, con iniciativa propia y con mucha confianza se acercaba a la maestra para que le brindara afecto, aceptando recibir un abrazo cálido, palabras tranquilizadoras, caricias, acompañamiento amoroso y escucha atenta, lo que le permitió adaptarse con facilidad, con calma y con mayor seguridad a todas las dinámicas del día, participando en las asambleas, en las experiencias pedagógicas, en los momentos de juego libre y en las rutinas de cuidado, mostrando avances significativos en su autonomía, en su inteligencia emocional y en la construcción de nuevos vínculos afectivos con sus pares y con su maestra. Se involucró de manera espontánea y alegre en los juegos de sus pares, especialmente en el parque, que es uno de los espacios que más disfruta, allí se le vio sonriente, radiante, libre, corriendo con seguridad, explorando los columpios, el rodadero, la casita y las diferentes estructuras, compartiendo risas, intercambiando juguetes, iniciando interacciones sociales y comunicativas que fortalecen su dimensión social, su lenguaje y su capacidad para convivir, respetar turnos y disfrutar del juego colectivo. En el aula estuvo tranquila, atenta, observadora y participativa realizando las experiencias propuestas, mostrando excelente escucha, siguiendo indicaciones sencillas, manipulando materiales con curiosidad y permaneciendo con agrado en cada una de las actividades, lo que evidencia una muy buena disposición para el aprendizaje. En su proceso de alimentación se observa que hay momentos en que come solita, con autonomía, con agrado y con un buen manejo de la cuchara, lo cual es un logro muy importante para su edad y demuestra avances en su motricidad fina, en su coordinación óculo-manual y en su independencia; esto depende del menú del día ya que si es algo que no le agrada o que no es de su total gusto cierra la boca con firmeza, gira su carita y no permite que se le cucharee, expresando con claridad, con coherencia y con asertividad lo que quiere y lo que no quiere, lo cual es sumamente valioso porque fortalece su comunicación, su toma de decisiones y su identidad. En el

momento del sueño se ha visto tranquila y relajada; al principio dice con gestos y con palabras que no quiere dormir, que prefiere seguir jugando y explorando, pero ya luego con el acompañamiento afectuoso de la maestra, con palabras suaves, con arrullos y con un ambiente cálido, tranquilo y seguro, lo hace placenteramente, conciliando el sueño con calma, descansando con serenidad y despertando con alegría para continuar disfrutando de la jornada. En general, en sus primeros días de jardín ha tenido una muy buena, tranquila y significativa adaptación, mostrando ser una niña amorosa, expresiva, curiosa, sociable, observadora, con gran capacidad para explorar, para comunicarse y para establecer vínculos afectivos, con grandes potencialidades para continuar fortaleciendo de manera integral, armónica y amorosa todas sus dimensiones del desarrollo: cognitiva, comunicativa, corporal, artística, socioafectiva y de exploración del medio

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

No se acacan q Amor la niña se encuenta enfama

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

| 1. DATOS DEL NIÑO(A) | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** AARON MARTINEZ CORZO | **Edad (años y meses):** 4.10 MESES |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio.

**Aarón:** continúa fortaleciendo sus procesos de alimentación evidenciando avances positivos y significativos, se ha

observado que ha mejorado el agarre de la cuchara logrando mayor autonomía e independencia a la hora de comer, a su vez ha aumentado la velocidad de ingesta de sus alimentos de manera adecuada; por momentos se distrae estableciendo diálogos con sus compañeros, frente a lo cual se brinda acompañamiento por parte de la maestra a través de recordatorios afectuosos que le permiten retomar y conectarse nuevamente con su momento de alimentación. Respecto a su estado de salud, durante este mes asistió a controles de nutrición, su mamá informó que le realizaron cambio de un medicamento, cuya fórmula se encuentra consignada en la historia social. En su dimensión socioemocional, Aaron aún busca de manera frecuente el apoyo y la mediación de la maestra para dar solución a los inconvenientes que pueden surgir en medio del juego libre o durante la ejecución de la experiencia pedagógica, por lo cual se le ha brindado seguridad y confianza a través del diálogo, motivándolo para que sea él mismo quien por medio de sus palabras logre resolver las situaciones que se le presentan con sus pares. A nivel comunicativo Aaron se expresa de forma muy clara, construye frases coherentes y con sentido completo relacionándolas con sus vivencias cotidianas compartiendo con agrado anécdotas sobre sus tías, el trabajo de su mamá y algunas situaciones vividas con su abuela, lo que enriquece sus interacciones y fortalece su lenguaje oral.Durante este mes Aaron participó de manera activa y entusiasta en las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, mostrando gran interés especialmente en las relacionadas con el volumen, el peso y las medidas; en las propuestas de volumen exploró con curiosidad los recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias hipótesis sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad de líquido y comprobando posteriormente sus ideas al introducir diferentes elementos, logrando reconocer que la forma y el tamaño influyen en la capacidad. En las experiencias de peso se mostró muy participativo al utilizar las pesas para comparar objetos del aula, expresando con claridad cuál era más pesado o liviano a partir de la manipulación directa, en la experiencia con la polea se evidenció su asombro y comprensión al observar cómo la fuerza permite subir y bajar objetos. En cuanto a las nociones de medida, Aaron se involucró con agrado en la construcción de torres para comparar estaturas y alturas, utilizando vocabulario como alto, bajo, grande y pequeño, disfrutó del uso del metro para medir partes de su cuerpo como brazos y piernas, reconociendo con alegría las diferencias entre sus compañeros y él mismo. Asimismo, participó con constancia en las experiencias de reconocimiento y escritura de su nombre propio, en las propuestas de motricidad fina como recorte con tijeras y modelado con plastilina, fortaleciendo su coordinación y precisión, y en los procesos lógico-matemáticos de conteo y correspondencia numeral cantidad, como también en los recorridos deportivos y ejercicios de estiramiento, siguiendo instrucciones, regulando su velocidad y compartiendo ideas con sus pares de manera respetuosa y comunicativa.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *Coordinador(a):*<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** LIAM DAMIAN AMAYA | **Edad (años y meses):** 5.2 MESES |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Liam**: se ausentó varios días por inconvenientes en su salud, logrando recuperarse satisfactoriamente y poder regresar de nuevo al jardín con buena disposición, y en otras ocasiones por dinámicas familiares propias de su hogar; sin embargo, es importante resaltar que a pesar de estas ausencias, se ha visto muy seguro al momento de quedarse en el aula pues de inmediato se involucra con sus pares y se integra con facilidad y entusiasmo a la experiencia que se esté realizando en el momento, mostrando adaptación, confianza y sentido de pertenencia al grupo. Se resalta en su trabajo que se toma su tiempo para hacer cada cosa, no quiere que se le escape ningún detalle, es cuidadoso, dedicado y muy observador, utilizando los colores que sean necesarios y combinándolos con creatividad y gusto estético y con mucho orgullo muestra a la maestra y a sus compañeros lo que ha realizado, buscando reconocimiento y compartiendo con alegría sus logros, lo que fortalece su autoestima y su motivación por aprender. A nivel emocional, Liam siempre expresa con claridad lo que siente, manifiesta lo que no le gusta y tiene gran facilidad al momento de dar solución a un inconveniente, buscando alternativas, dialogando y proponiendo acuerdos con sus pares, lo que evidencia avances significativos en su comunicación asertiva y en la resolución de conflictos de manera autónoma. Algo que no le puede faltar son sus juguetes que trae desde casa, los cuales valora mucho y comparte con sus pares y entre todos crean juegos simbólicos relacionándolos con situaciones de la cotidianidad, potenciando la imaginación, el juego de roles y la interacción social; aunque en ocasiones saca estos juguetes en momentos que no corresponde, la maestra dialoga con él de manera afectuosa y comprensiva, haciéndole entender que hay momentos específicos para poder tenerlos y que durante las experiencias pedagógicas es importante centrar la atención en lo propuesto, indicación que Liam comprende y va interiorizando poco a poco. Se inclina bastante por las experiencias de arte donde tenga la oportunidad de manipular variedad de texturas como arcilla, colbón, escarcha, pinturas y otros materiales, disfrutando esparcirlos con sus manos, mezclarlos y lograr obtener una nueva textura sin tener temor por ensuciarse, mostrando gran interés por la exploración sensorial, la creatividad, la libre expresión y el descubrimiento, siendo este tipo de experiencias las que más lo motivan, lo concentran y le permiten expresar su mundo interior con alegría, espontaneidad y seguridad. En las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, Liam se mostró muy expresivo, participativo y seguro al momento de integrarse a cada una de las propuestas, brindando aportes significativos que enriquecieron el desarrollo de las experiencias. En las relacionadas con el volumen, exploró con interés recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad, destacándose por acertar con gran precisión en las cantidades que caben en cada uno de los recipientes, observando con detenimiento, comparando y comprobando sus hipótesis al introducir diferentes cantidades de elementos, lo que le permitió reconocer con claridad que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso, participó con entusiasmo utilizando pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia

directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observó con curiosidad cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, construyó torres utilizando diferentes materiales y las empleó para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto, e hizo uso del metro como instrumento convencional de medición, midiendo diferentes partes de su cuerpo como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Se resalta que Liam siempre da su opinión con seguridad y claridad, y sus aportes se convierten en guía para que sus demás compañeros lo sigan, ayudando a que la experiencia no se desconecte, manteniendo el interés del grupo, favoreciendo el diálogo, el intercambio de ideas y la construcción colectiva de aprendizajes, lo que potenció en él y en sus pares el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones, realizar estimaciones, comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado.

| CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *Coordinador(a):*<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

NIÑO tiene incapacidad

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** YARED MAEL YEPEZ ESCUDERO | **Edad (años y meses):** 5 AÑOS |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Yared:** durante este mes se ha visto más expresivo más comunicativo, más seguro y más participativo en cada una de las experiencias pedagógicas que se han propuesto, lo cual representa un avance muy significativo y valioso en su proceso de desarrollo integral. Ahora da con mayor espontaneidad, claridad y seguridad su punto de vista, hace intervenciones pertinentes, oportunas y muy enriquecedoras durante las asambleas, en los momentos de exploración y en el desarrollo de las experiencias expresando con sus propias palabras, con frases cada vez más completas, coherentes y fluidas lo que siente, lo que piensa, lo que desea, lo que le gusta y también con asertividad y respeto lo que no le agrada, lo que evidencia un fortalecimiento importante en su dimensión comunicativa, en su autoestima y en la construcción de su autonomía. Es un niño sumamente dedicado, juicioso, tranquilo, responsable y muy comprometido en los procesos gráficos que se proponen desde la intención pedagógica y también en aquellos que realiza de manera libre, espontánea y creativa en los diferentes momentos de la jornada. Se observa con gran concentración, con cuidado, con dedicación y con mucho interés por hacer las cosas bien, tomándose el tiempo que necesita para organizar sus trazos, para elegir los colores que considera necesarios y para darle su toque personal a cada producción; ha tenido avances positivos y muy significativos en este aspecto, ya que sus dibujos y sus garabateos con intención cada vez son más claros, más definidos, más estructurados, más organizados espacialmente y más comprensibles para el adulto, logrando representar figuras, objetos y situaciones con mayor intencionalidad y detalle. Aunque aún no escribe su nombre de manera convencional y completa como lo hace un adulto, sí realiza diferentes letras con trazos más seguros y firmes, las repite, las nombra, las reconoce y estas las asocia con su nombre con mucha alegría y orgullo, señalando y diciendo "*esa es de mi nombre*", lo que demuestra un avance muy valioso en su proceso de iniciación a la escritura, en su motricidad fina, en su coordinación óculo-manual y en el fortalecimiento de su identidad y sentido de pertenencia. Siempre entiende claramente la indicación de la maestra escucha con atención, con respeto y con excelente disposición, interioriza las consignas con rapidez, las comprende y las ejecuta con autonomía, con orden y con responsabilidad. Comienza sus trabajos con seguridad, con tranquilidad y con una actitud muy positiva, y sus compañeros lo observan con admiración y lo siguen de manera positiva, pues se ha convertido en un referente dentro del grupo por su dedicación, por su actitud serena, por su capacidad para concentrarse y por su constancia para culminar lo que inicia. En la parte socio afectiva, cuando Yared está molesto, triste o inconforme con alguna situación baja su mirada se muestra un poco callado, llora un poco y espera con calma y con ternura que la maestra se acerque le brinde un abrazo cálido, lo escuche con atención y pueda ayudarlo a encontrar una solución; ese contacto afectivo, esa escucha atenta y esas palabras de contención lo tranquilizan profundamente, lo hacen sentir seguro, querido, protegido, escuchado, comprendido y valorado, ya luego logra regularse emocionalmente con mayor facilidad y reintegrarse con tranquilidad y con una sonrisa a las experiencias y al juego con sus pares, mostrando avances muy importantes en el reconocimiento, expresión y manejo de sus emociones. Este mes se ha evidenciado con gran alegría que le agrada muchísimo montar en el columpio, es uno de los espacios y juegos que más disfruta, especialmente si están sus amigos

más cercanos, allí se balancea con entusiasmo, con libertad y con felicidad, ríe, habla con ellos mientras están disfrutando de este momento, intercambia ideas, cuenta historias, establece diálogos espontáneos, fortalece sus vínculos afectivos y sus habilidades sociales, aprendiendo a esperar turnos, a compartir y a disfrutar del juego colectivo. A Yared le agrada bastante le apasiona y lo disfruta enormemente armar torres utilizando fichas, legos y diferentes materiales de construcción; en estas experiencias se ve profundamente concentrado, atento, ensimismado en su creación y casi no habla mientras lo hace, pues se sumerge completamente en lo que está construyendo, observando con mucho cuidado y detalle el equilibrio, el tamaño, la forma, la altura y la estabilidad, estableciendo relaciones lógicas de grande, pequeño, alto, bajo, largo, corto, pesado, liviano, mostrando una gran capacidad de concentración, de atención sostenida, de coordinación óculo-manual, de pensamiento lógico-matemático, de creatividad, de imaginación, de perseverancia y de resolución de problemas, finalizando sus construcciones con una gran satisfacción, con alegría y con orgullo mostrándolas a la maestra y a sus compañeros. De esta manera Yared continúa fortaleciendo de manera integral, armónica y significativa sus dimensiones cognitivas, comunicativa, corporal, artística, socio afectiva y de exploración del medio, consolidándose como un niño sensible, expresivo, dedicado, tranquilo, colaborador y con grandes potencialidades para seguir avanzando en sus procesos de aprendizaje. Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, y Yared se mostró más expresivo y participativo, dando su punto de vista y haciendo intervenciones con mayor seguridad en cada una de las propuestas. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploró con dedicación recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, observándolos con atención, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad y expresando con sus palabras lo que sentía y pensaba; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudo comprobar sus hipótesis con asombro y alegría, reconociendo con apoyo de la maestra que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener, mostrando avances positivos en su pensamiento lógico. En relación con el peso, Yared utilizó las pesas con concentración y curiosidad para comparar diferentes objetos del aula identificando con interés cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa entendiendo claramente la indicación de la maestra y siguiendo la experiencia con dedicación; de igual manera, mediante la utilización de la polea observó con atención cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos, participando con cautela pero con interés, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso y compartiendo con frases coherentes lo que observaba. También participó con entusiasmo en la experiencia del uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes, observando con respeto el trabajo de sus compañeros, quienes lo siguen de manera positiva. Estas experiencias favorecieron en Yared el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones, realizar estimaciones, comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *Coordinador(a):*<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

| Cód: **JAR-SGT-FO-135** | **OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** |  |
|---|---|---|
| Fecha: **dos 5/0dos /do** | **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO** | |
| Version: **0dos** | | |



- Emmanuel YEPEZ
- 1085180647

| Programa Jardim | Sandra Harker | Comité de Gestión Documental. |
|---|---|---|
| Elaborado Por: | Revisado Por: | Aprobado Por: |

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** EMMA CHRISTINA CASTAÑEDA CORONADO | **Edad (años y meses):** 5 años 1 mes |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ ✕ |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **EMMA:** Durante este mes se ha destacado de manera muy positiva en el aula por su excelente disposición y compromiso para ejecutar las experiencias pedagógicas de principio a fin, evidenciando gran comprensión frente a las indicaciones dadas por la maestra, ya que entiende rápidamente lo que hay que hacer cómo hacerlo y en qué tiempos, lo que le permite desarrollar cada propuesta con autonomía, orden y constancia convirtiéndose en un referente y un ejemplo para sus pares quienes la observan, la imitan y siguen su ritmo de trabajo con agrado. Emma muestra una inclinación especial por las experiencias gráficas y artísticas las cuales disfruta con notable entusiasmo y dedicación, tomándose el tiempo necesario para su ejecución dándole siempre su toque personal y creativo a cada producción; utiliza variedad de colores de manera armónica distribuye los elementos en el espacio de la hoja con intencionalidad observando en cada uno de sus trabajos un evidente orden, estético y claro siendo siempre entendibles para el adulto acompañados de descripciones verbales detalladas donde expresa lo que quiso representar, lo que demuestra avances significativos en su lenguaje, creatividad, motricidad fina y en sus procesos de construcción simbólica y acercamiento a la escritura. Por otro lado, en su dimensión socioemocional se ha observado que Emma es una niña muy sensible y expresiva por lo que en ocasiones se molesta cuando se le llama la atención por algún comportamiento que no es adecuado dentro del aula, como correr en espacios no permitidos o jugar en momentos en que se están desarrollando las experiencias pedagógicas; ante estas situaciones manifiesta su inconformidad bajando la mirada, la cabeza y las cejas, alejándose por un momento del grupo y sentándose en su silla de manera reflexiva requiriendo de un espacio breve para regularse emocionalmente. Cabe resaltar que esta emoción se le pasa rápidamente pues con el acompañamiento afectuoso de la maestra logra comprender la importancia de la norma, autorregularse y volver a involucrarse de nuevo en las experiencias con buena actitud sin inconveniente y con renovada disposición, fortaleciendo progresivamente habilidades como el reconocimiento y manejo de sus emociones, la escucha y el respeto por las normas acordadas. Es importante resaltar que Emma es una niña sumamente afectiva, cariñosa y cercana, a quien le gusta recibir muestras de afecto como abrazos, que la tomen de la mano que le brinden palabras de aliento y que celebren constantemente sus logros y producciones, aspectos que la motivan, le brindan seguridad y fortalecen su autoestima, permitiéndole participar activamente, compartir con agrado con sus compañeros y disfrutar con alegría de cada una de las experiencias propuestas, aportando con sus ideas y contagiando con su entusiasmo a todo el grupo. Emma participó con gran entusiasmo, autonomía y disposición en las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, En las experiencias relacionadas con el volumen exploró con curiosidad y atención recipientes botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos, comprobó sus hipótesis con asombro y alegría, reconociendo que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener y expresando sus ideas y conclusiones de manera clara y detallada. En relación con el peso, participó activamente utilizando las pesas para comparar diferentes

objetos del aula, identificando con facilidad cuáles eran más pesados o livianos a partir de la experiencia directa, y mediante la utilización de la polea observó con gran interés cómo la fuerza permite subir y bajar objetos, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso, compartiendo sus apreciaciones y realizando aportes valiosos para el grupo. Para fortalecer las nociones de medida construyó con dedicación y creatividad torres utilizando diferentes materiales empleándolas posteriormente para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo con claridad relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto; además, disfrutó e hizo un uso apropiado del metro como instrumento convencional de medición, midiéndose a sí misma y a sus compañeros en diferentes partes del cuerpo como brazos y piernas, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas vivencias favorecieron en ella el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones, realizar estimaciones, comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado, participando de manera activa, respetuosa y afectuosa en el intercambio de ideas, el respeto por los turnos y la escucha atenta.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M | |
| *(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

1122111413

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** JOSUE GABRIEL MARULANDA MARQUEZ | **Edad (años y meses):** 5 AÑOS |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ ✕ |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Josué**: Durante este mes Josué asistió únicamente un día al jardín debido nuevamente a dinámicas familiares, situación que ha hecho que el niño se pierda de las experiencias pedagógicas propuestas por la maestra y el jardín, dificultando de esta manera llevar un proceso pedagógico continuo y secuencial que favorezca sus aprendizajes y su adaptación a las rutinas del grupo; frente a esta inasistencia se ha realizado la respectiva novedad como seguimiento y acompañamiento a su proceso. El día que asistió nuevamente se mostró tranquilo contento y con buena disposición para integrarse a la dinámica del aula, logrando vincularse con agrado a los momentos propuestos; realizó algunos procesos gráficos de manera libre, mostrándose dedicado concentrado y disfrutando de la experiencia, utilizando variedad de colores para dar su toque personal y creativo a sus producciones evidenciando gusto por la exploración gráfica y por expresarse a través del dibujo. En cuanto a la escritura de su nombre se evidenció un avance significativo ya que logra realizar algunas letras parecidas a las de su nombre con mayor intencionalidad, mostrando interés y esfuerzo por aproximarse a la escritura convencional. Josué es un niño amigable, sociable y respetuoso con todos sus compañeros comparte con facilidad los materiales y los espacios de juego sin que se genere ningún tipo de inconveniente, lo que favorece la sana convivencia y su integración al grupo. Se espera que su asistencia pueda estabilizarse para lograr acompañar de manera continua sus procesos de desarrollo y aprendizaje.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

Leidi Marquez
1614675

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** SAMUEL ALEJANDRO ROMERO MADERA | **Edad (años y meses):** 4.11 MESES |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ ✕ |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Samuel**: se destaca por su llegada tranquila, segura y armoniosa al aula, pues desde el mismo momento en que ingresa se involucra sin ningún inconveniente a la experiencia pedagógica que se esté realizando mostrando una excelente disposición, interés y motivación por aprender. Comprende con gran facilidad lo que hay que hacer escucha con atención y respeto las orientaciones de la maestra, interioriza las consignas y se toma el tiempo que considera necesario para culminar cada experiencia con dedicación, orden y esmero, sin afanes, cuidando cada detalle y poniéndole su toque personal, creativo y original, lo que hace que sus trabajos se distingan por ser coloridos, expresivos y muy bien elaborados, utilizando los colores necesarios combinándolos con armonía y con un gran sentido estético. En relación con el proceso de escritura de su nombre se evidencia un avance muy significativo, pues cada vez su trazo es más claro, más definido, más seguro y más legible, mostrando que se esfuerza que practica con constancia, que reconoce las letras que lo conforman y que disfruta escribirlo por sí mismo, lo que fortalece su identidad, su autonomía y su motricidad fina. A nivel comunicativo y socio afectivo, Samuel es un niño muy expresivo con sus palabras manifiesta con claridad, seguridad y asertividad lo que le gusta y lo que no le gusta expresa lo que siente, lo que piensa y lo que desea, sin temor lo que favorece la sana convivencia y el diálogo. Su personalidad afectiva, cálida, cariñosa, noble y espontánea hace que sus compañeros lo busquen constantemente para establecer juegos juntos para compartir y para crear nuevas aventuras, siendo un referente de amistad dentro del grupo. Cuando trae sus carros, que son sus juguetes más preciados y significativos para él, junto con sus pares pasan momentos muy divertidos llenos de risas, de imaginación y de juego simbólico, inventando carreteras, ciudades, historias y situaciones relacionadas con la cotidianidad, potenciando así su creatividad, su lenguaje, su pensamiento y su interacción social. De la misma manera le agrada y lo motiva mucho que celebren sus logros que lo aplaudan, que valoren su esfuerzo y que reconozcan sus avances, esto lo hace sentir muy orgulloso, feliz, seguro de sí mismo y con ganas de seguir aprendiendo; ante este reconocimiento Samuel responde siempre con una sonrisa amplia, sincera y contagiosa que ilumina el aula y que demuestra su alegría y satisfacción personal. Es un niño muy amigable, sociable y conversador, le agrada hablar de sucesos importantes que vive tanto dentro como fuera del jardín, compartiendo anécdotas con sus pares y con la maestra, estableciendo diálogos fluidos, coherentes, afectuosos y llenos de sentido. Muestra un gran interés por interactuar con diferentes texturas, le gusta observarlas con detenimiento, tocarlas, manipularlas, explorar sus características, descubrir qué sensaciones le generan y luego con ellas hacer diferentes producciones artísticas llenas de imaginación y originalidad; disfruta representar sus juguetes en especial sus carros, plasmándolos tanto en lo plano a través del dibujo y la pintura, como en 3D mediante la construcción, el modelado y el ensamblaje, lo que evidencia su excelente capacidad de observación, su pensamiento creativo, su imaginación, su habilidad para transformar los materiales y su interés por llevar lo que ve y lo que le gusta a una representación simbólica significativa, fortaleciendo integralmente sus dimensiones cognitiva, artística, corporal y socio afectiva.

| Cód: **JAR-SGT-FO-135** | **OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** | FUNDACIÓN OTERO LÉVANO |
|---|---|---|
| Fecha: **dos 5/0dos /do** | **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO** | |
| Version: **0dos** | | |

En las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, Samuel tuvo una participación muy activa, descriptiva, entusiasta y significativa, mostrando gran curiosidad, interés por explorar y una excelente capacidad para comprender y expresar lo que iba descubriendo a través de la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación directa con los diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, Samuel exploró con mucho interés y concentración recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, tomándolos en sus manos, observándolos detenidamente, comparándolos entre sí y realizando sus propias aproximaciones con seguridad y acierto sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos como semillas, agua, piedritas y otros objetos, pudo comprobar sus hipótesis con alegría y asombro, reconociendo con claridad que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener, expresando sus ideas con palabras claras, haciendo conteos espontáneos y compartiendo sus descubrimientos con sus compañeros. En relación con el peso, Samuel utilizó con entusiasmo y curiosidad las pesas para comparar diferentes objetos del aula, tomándolos, sopesándolos con sus manos, observando el movimiento de la balanza e identificando con facilidad cuáles eran más pesados o livianos, expresando sus ideas a partir de la experiencia directa con un lenguaje claro, coherente y muy expresivo. De igual manera, mediante la utilización de la polea, observó con gran asombro y atención cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos, participando activamente al halar la cuerda, al intentar levantar diferentes pesos y al describir lo que sentía en su cuerpo, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso, mostrando un pensamiento lógico, analítico y una gran capacidad para establecer relaciones de causa y efecto. Para fortalecer las nociones de medida, Samuel construyó torres utilizando diferentes materiales con dedicación, cuidado y creatividad, poniéndole su toque personal, dándose el tiempo necesario para que quedaran firmes, altas y estéticamente agradables, y posteriormente las empleó para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula y de sus compañeros, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto, con un lenguaje cada vez más preciso y con argumentos claros. También se mostró muy interesado en el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midiera con ayuda y luego por sí mismo diferentes partes de su cuerpo como brazos, piernas y otras longitudes, y midiendo con curiosidad a sus compañeros y algunos objetos del salón, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes, mostrando respeto por la diferencia y asombro por los hallazgos.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

Oscar Cepeda C.
1063294404

| Programa Jardim | Sandra Harker | Comité de Gestión Documental. |
|---|---|---|
| Elaborado Por: | Revisado Por: | Aprobado Por: |

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** SOMMER ZAID MONTOYA GOMEZ | **Edad (años y meses):** 4.11 MESES |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio.

**Sommer:** se sigue destacando en el aula de manera muy notoria por comprender con una rapidez admirable cada

una de las indicaciones que brinda la maestra escucha con atención interioriza las consignas con facilidad, las analiza y las ejecuta con seguridad, autonomía y excelente disposición, de esta forma culmina rápidamente y con calidad lo que se está realizando, demostrando agilidad mental, concentración y una gran capacidad para organizar su pensamiento y su acción. Como por ejemplo en los procesos gráficos lo hace con un cuidado excepcional, con dedicación, con esmero y con mucho detalle se toma el tiempo que considera necesario para que quede estéticamente agradable, utiliza los colores necesarios los combina con armonía, con intención y con un gran sentido estético para que quede exactamente como él quiere, poniéndole siempre su toque personal, creativo, original y lleno de imaginación; a la vez no olvida nunca colocar su nombre en cada una de sus producciones este cada vez es más claro, más definido, más seguro, más legible y muy parecido al real, con trazos firmes, organizados y con una excelente ubicación espacial lo que evidencia un avance muy significativo, constante y valioso en su proceso de escritura, en su motricidad fina, en su coordinación óculo-manual, en el reconocimiento de las letras que conforman su nombre y en la construcción de su identidad y autonomía. Es de todo su gusto, de su interés y de su total disfrute participar en las experiencias de arte especialmente aquellas que involucran témperas, pinturas y mezclas, pues le fascina explorar el color, mezclar tonalidades con sus propias manos, observar con asombro y sorpresa cómo de dos colores nace uno nuevo, ya que para Sommer es sorprendente, mágico, fascinante y motivo de gran alegría descubrir nuevas tonalidades, nombrarlas, compararlas y utilizarlas en sus creaciones; además le encanta y lo disfruta plenamente tocar texturas como arcilla, colbón, escarcha, harina, arena y otras masas sensoriales, mezclarlas con sus manos sin importar que se vaya a ensuciar, al contrario, siente bastante satisfacción, goce, placer y disfrute sensorial al explorar, amasar, untar, aplastar y crear libremente, mostrando curiosidad, imaginación y una excelente sensibilidad artística. Sommer es un niño arriesgado, valiente, intrépido, con una gran seguridad corporal y con una excelente conciencia de sus posibilidades de movimiento, se lanza sin temor salta a distancias un poco largas con impulso y coordinación, da botes con energía y vitalidad, se trepa a diferentes alturas y estructuras sin ningún tipo de temor, explorando retos motores con confianza en sí mismo con equilibrio, fuerza y control corporal; si se cae, se levanta sin inconveniente, sin llanto, sin frustración, con resiliencia, con una sonrisa y con ganas de volver a intentarlo, lo que demuestra su fortaleza emocional, su autonomía y su espíritu perseverante. Le gusta muchísimo colaborar en el aula, ser tenido en cuenta, repartir el material con orden y responsabilidad, que se le asignen pequeñas tareas y compromisos acordes a su edad, las cuales asume con compromiso, liderazgo, alegría y sentido de pertenencia, a la vez que le motiva y le hace muy feliz que se le felicite por cada uno de sus logros esperando siempre como recompensa un abrazo cálido y sincero, palabras de afecto y reconocimiento que lo hacen sentir querido, valorado, importante, capaz y orgulloso de sí mismo, fortaleciendo su autoestima y su dimensión socio afectiva. Sommer es muy expresivo, comunicativo, elocuente y espontáneo, todo lo que quiere o no quiere lo dice con frases coherentes, claras, fluidas, completas y con un excelente lenguaje oral para su edad, manifiesta con asertividad, seguridad y respeto sus gustos, intereses, emociones y necesidades, establece diálogos significativos con sus pares y con la maestra y relata con detalle situaciones vividas. En sus juegos, en la mayoría de las veces los relaciona con algunas vivencias cotidianas de su hogar y de su entorno o con películas que ve, creando historias, personajes, escenarios y situaciones llenas de imaginación, fantasía, lenguaje y creatividad, representando roles, inventando diálogos y transformando los objetos y los espacios, lo que evidencia su gran capacidad simbólica, narrativa, cognitiva y su interés por representar el mundo que lo rodea, fortaleciendo integralmente sus dimensiones cognitiva, comunicativa, corporal, artística y socio afectiva, consolidándose como un niño líder, seguro, autónomo, creativo, colaborador y con grandes potencialidades para seguir avanzando en sus procesos de desarrollo y aprendizaje. En los procesos lógico-matemáticos en los que se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, Sommer fue muy participativo, se destacó de manera significativa por comprender rápidamente las indicaciones de la maestra, lo que le permitió realizar con agilidad, seguridad y precisión cada una de las experiencias propuestas. Realizó conteos con entusiasmo, señalando cada elemento, reconociendo los números con facilidad y estableciendo con gran acierto la correspondencia entre numeral y cantidad, relacionando los números con situaciones concretas de su cotidianidad y

fortaleciendo progresivamente la secuencia numérica con un lenguaje claro y coherente. Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, y en cada una de ellas Sommer fue muy participativo, se destacó por comprender rápidamente las indicaciones de la maestra, lo que le permitió involucrarse con entusiasmo, seguridad y liderazgo en cada una de las propuestas. En las experiencias relacionadas con el volumen Sommer exploró con gran curiosidad, asombro y dedicación recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, tomándolos en sus manos, observándolos detenidamente, comparándolos entre sí y realizando sus propias aproximaciones con frases coherentes y claras sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos como agua, arena, semillas y piedras, pudo comprobar sus hipótesis con alegría y sorpresa, expresando con claridad lo que sucedía, mostrando que comprende que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener, y disfrutando del contacto directo con los materiales sin temor a ensuciarse, al contrario sintiendo mucha satisfacción al manipular, trasvasar y mezclar. En relación con el peso, Sommer utilizó las pesas con mucho interés y cuidado para comparar diferentes objetos del aula, sosteniéndolos, sopesándolos con sus manos identificando con rapidez y acierto cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa con un lenguaje fluido y coherente; de igual manera, mediante la utilización de la polea observó con atención y fascinación cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos, participando con fuerza, valentía y sin temor al halar la cuerda, mostrando que se acerca de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso, celebrando con entusiasmo cada logro y esperando siempre una felicitación y un abrazo que lo hace sentir orgulloso. Para fortalecer las nociones de medida, Sommer construyó torres utilizando diferentes materiales con mucho cuidado y creatividad, posteriormente las empleó para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo con seguridad relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto, midiéndose con sus compañeros, saltando y lanzándose para alcanzar diferentes alturas. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, experiencia que Sommer disfrutó muchísimo midiendo con gran interés y agilidad diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes, comparando sus medidas con las de sus pares y expresando con sorpresa sus descubrimientos.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | Alexandra<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

80 755 512

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** JULIETHA MILLAN MONSALVE | **Edad (años y meses):** 5 AÑOS |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Julietha:** vivió una experiencia muy significativa a nivel emocional, ya que tuvo la oportunidad de volver a hablar con su padre por medio de vía telefónica, momento que llenó su rostro de alegría, emoción y brillo en sus ojos; al escucharlo le expresa con ternura y espontaneidad lo mucho que lo extraña le cuenta con gran detalle algunas de las experiencias y dinámicas que realiza en el jardín, tratando de ser muy minuciosa y descriptiva en cada uno de sus diálogos, compartiendo lo que aprende, lo que juega y lo que siente. Todos los días recuerda a la maestra con ilusión y expectativa que su papá la llamará mostrando así la importancia que tiene para ella este vínculo afectivo. Sin dejar atrás el

profundo amor que siente por su mamá, ya que en cada una de sus producciones gráficas o manuales expresa con orgullo que quiere llevársela a ella porque la quiere mucho demostrando su sensibilidad, su afectividad y el fuerte lazo familiar que la caracteriza. En el aula se sigue destacando por su gusto e inclinación por realizar experiencias de moldeo, rasgado, recorte y procesos gráficos experiencias en las cuales se toma su tiempo, se concentra y se esmera para que cada trabajo quede lo mejor posible evidenciando avances significativos en su motricidad fina, creatividad, cuidado por los detalles y sentido estético. Es una niña orgullosa de sus logros que disfruta mostrando sus producciones a sus compañeros y a la maestra y a partir de ellas crea historias que relaciona con vivencias cotidianas enriqueciendo su lenguaje, su imaginación y su capacidad narrativa. Diariamente lleva juguetes al jardín los comparte con generosidad con sus amigos más cercanos: Salomé, Maiquell, Killian y Alisson, con quienes establece juegos simbólicos de roles y colaborativos de manera espontánea; por momentos ocurre algún inconveniente propio de la interacción sin embargo, Julietha demuestra una gran capacidad para resolverlo a través del diálogo y el uso de sus palabras, proponiendo acuerdos, escuchando al otro y buscando soluciones pacíficas, lo que favorece la sana convivencia el respeto y el fortalecimiento de sus habilidades sociales y comunicativas. Julietha participó de manera activa, entusiasta y constante en las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, mostrando gran interés por aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploró con curiosidad y dedicación recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos comprobó con asombro y alegría sus hipótesis expresando con detalle y seguridad lo que observaba reconociendo que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso se involucró con mucha atención y participación utilizando las pesas para comparar diferentes objetos del aula identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas de manera clara y coherente a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observó con gran interés y emoción cómo la fuerza permite subir o bajar objetos, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso, realizando aportes valiosos y formulando preguntas que enriquecieron la experiencia. Para fortalecer las nociones de medida construyó torres utilizando diferentes materiales con mucha concentración, dedicación y sentido estético tomándose su tiempo para que quedaran lo mejor posible y mostrándolas con orgullo a sus compañeros y a la maestra, para posteriormente emplearlas en la comparación de su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo con claridad relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También hizo un uso apropiado y entusiasta del metro como instrumento convencional de medición, midiendo diferentes partes de su cuerpo como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes, aspecto que relacionó con su propio cuerpo y con el de sus pares con respeto y asombro. Por otra parte, en las experiencias de deportes retomadas participó con alegría y energía en los recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades, reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo al pasar de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; además, participó activamente en los ejercicios de estiramiento y concentración, lo que favoreció su conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se destacó por su participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha atenta y la capacidad de expresar lo que pensaba antes, durante y después de cada actividad, relacionando con facilidad los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio.

| **CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO** | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guarnero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *Coordinador(a):*<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** KILLIAN BELTRAN MENDOZA | **Edad (años y meses):** 5.3 MESES |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | X**Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Killian**:ha participado en las experiencias pedagógicas con entusiasmo y curiosidad, aunque por momentos le ha costado terminar algunas de ellas ya que inicia juegos y conversaciones espontáneas con sus pares lo que hace que los tiempos se retrasen o que algunas de las experiencias propuestas se demoren en su ejecución; ante estas situaciones, la maestra dialoga con él de manera afectuosa, clara y cercana, brindándole contención y recordándole los acuerdos del aula poco a poco logra regularse retomar la actividad y volver a involucrarse con buena disposición, fortaleciendo progresivamente habilidades como la permanencia en la tarea, la atención sostenida y el seguimiento de indicaciones. Sus procesos gráficos han continuado mostrando avances significativos y muy positivos, evidenciándose mayor concentración, orden e intencionalidad en cada una de sus producciones; se destaca en el aula por sus progresos en la escritura de su nombre, experiencia en la que se dedica con esmero se toma su tiempo y le imprime su toque personal y creativo, utilizando variedad de trazos y colores y mostrando cada vez mayor seguridad y reconocimiento de las letras que lo conforman. Es importante resaltar que cuando Killian está concentrado realizando sus trabajos se convierte en un referente para el grupo, pues sus compañeros lo observan lo siguen e imitan lo que está haciendo reconociendo su liderazgo y su capacidad para inspirar a los demás. En su parte emocional, Killian ha fortalecido la expresión de lo que siente ya que si algo no le gusta lo manifiesta con sus palabras, comunicando con claridad aquello que le incomoda o lo que desea; sin embargo, cuando se siente muy molesto en ocasiones llora un poco, baja su mirada y se muestra más sensible aceptando en algunos momentos que se le brinde un abrazo como gesto de contención y afecto y en otras ocasiones prefiriendo alejarse por un momento hasta que la emoción pase. Esta situación es corta ya que logra regularse con rapidez luego se involucra nuevamente en las dinámicas, juegos o experiencias con alegría y buena actitud. A nivel corporal, Killian se muestra como un niño arriesgado, seguro y con gran confianza en sus habilidades motrices ya que no le da temor lanzarse desde distancias altas, escalar diferentes estructuras o asumir retos que implican equilibrio y fuerza; no siente temor a caerse y si esto llega a ocurrir se levanta de inmediato y continúa con el juego, demostrando valentía, persistencia y un buen manejo de su cuerpo. Se destaca por ser un niño activo, explorador y con un gran potencial que, con el acompañamiento permanente, seguirá fortaleciendo su autonomía, su autorregulación y sus procesos de aprendizaje de manera integral. Killian participó de manera activa, entusiasta y muy significativa en las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, destacándose por ser siempre participativo, curioso y por expresar con asombro y alegría cada uno de sus descubrimientos. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploró con gran interés recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; se mostró muy motivado por llenar él mismo los recipientes para descubrir qué pasaba, manipulando, observando y comprobando sus hipótesis al introducir diferentes cantidades de elementos lo que le permitió reconocer con emoción que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener, expresando sus ideas con espontaneidad y asombro. En relación con el

peso, participó con atención y dinamismo, utilizando las pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observó con gran curiosidad cómo la fuerza permite subir o bajar objetos, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso, dando su punto de vista, formulando preguntas como por qué suben y bajan las cosas y compartiendo sus explicaciones con sus compañeros, lo que enriqueció el intercambio de ideas en el grupo. Para fortalecer las nociones de medida, construyó torres utilizando diferentes materiales con dedicación y creatividad, empleándolas posteriormente para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo con claridad relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto; también hizo uso del metro como instrumento convencional de medición con mucho interés, midiendo diferentes partes de su cuerpo como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. En cada experiencia Killian se mostró participativo, comunicativo y reflexivo, expresando con asombro lo que observaba, formulando preguntas del porqué de los fenómenos y buscando respuestas a partir de la experimentación directa, lo que favoreció en él el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones, realizar estimaciones, comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado, convirtiéndose en un referente para sus compañeros por su entusiasmo y su deseo constante de explorar y descubrir.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

Sharon Mendoza
1014089263

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

| **1. DATOS DEL NIÑO(A)** | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos: ALISSON LUISAIRIS MONTAÑO RAMIREZ** | **Edad (años y meses):** 5 AÑOS |
| **Fecha de la observación: 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026** | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ ✕ |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio.

**Alisson**: este mes Alisson faltó algunos días debido a algunos inconvenientes presentados en su núcleo familiar, frente

a lo cual su mamá entregó un documento remitido por Comisaría de Familia, el cual se encuentra consignado en la historia social; de esta manera se procedió a realizar la respectiva remisión a la profesional psicosocial para continuar con el debido seguimiento y acompañamiento integral. A pesar de esta situación Alisson se sigue mostrando feliz y tranquila en el jardín disfrutando cada una de las experiencias pedagógicas propuestas con agrado y disposición, inclinándose especialmente por los procesos gráficos, ya que se toma su tiempo para la ejecución de cada producción, imprimiéndole siempre su toque personal y creativo; una vez finaliza realiza una descripción detallada de lo que representó creando historias que en ocasiones son reales y las relaciona con vivencias cotidianas de su entorno familiar, y en otras ocasiones son producto de su imaginación, evidenciando así un gran desarrollo en su lenguaje, creatividad y capacidad narrativa. Se resalta que a cada una de sus producciones gráficas Alisson le coloca su nombre de manera autónoma, observándose que cada vez lo realiza con mayor claridad, seguridad y reconocimiento de las letras que lo componen, lo que demuestra avances significativos en sus procesos de acercamiento a la escritura y en el fortalecimiento de su identidad. Alisson participó con agrado y curiosidad en las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas mostrando interés por aprender mediante la manipulación, la observación y la experimentación directa con diferentes materiales; en las experiencias relacionadas con el volumen se observó atenta y participativa al explorar recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad y comprobando posteriormente sus hipótesis al introducir diferentes cantidades de elementos, lo que le permitió reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener, expresando sus ideas con claridad y realizando descripciones detalladas de lo observado. En relación con el peso se involucró con disposición en la comparación de diferentes objetos del aula utilizando las pesas identificando cuáles eran más pesados o livianos a partir de la experiencia directa, y experiencia con la polea manifestó asombro y gran interés al observar cómo la fuerza permite subir o bajar objetos, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y el peso compartiendo sus apreciaciones con sus compañeros. Para fortalecer las nociones de medida, Alisson participó activamente en la construcción de torres utilizando diferentes materiales, empleándolas con entusiasmo para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, utilizando vocabulario como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto, disfrutó del uso del metro como instrumento convencional de medición tomándose su tiempo para medir diferentes partes de su cuerpo como brazos y piernas, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Por otra parte, en las experiencias de deportes retomadas se mostró feliz, activa y con buena disposición participando en los recorridos por los diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades, reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo al pasar de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos, así como en los ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron su conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones promoviendo en cada experiencia la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos y la escucha expresando lo que pensaba antes, durante y después de cada actividad de manera detallada y creativa.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

27148371

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** SALOME RICO MARTINEZ | **Edad (años y meses):** 5 AÑOS |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Salomé**: se ausentó algunos días por dinámicas familiares propias de su hogar, sin embargo, su ingreso nuevamente al jardín fue tranquilo, armónico y sin dificultad, retomando con facilidad y buena disposición los procesos que se están llevando a cabo en el aula, mostrando adaptación, seguridad y sentido de pertenencia al grupo. Aunque por momentos le cuesta realizar la escritura de su nombre, Salomé hace un gran esfuerzo por lograrlo mostrando interés, constancia y motivación por avanzar en este proceso tan significativo para ella, y de la misma manera se toma el tiempo que considera necesario en las experiencias que se tratan de arte, ya que son las que más disfruta y donde se siente más segura y confiada. En estas experiencias de arte se destaca por tener gran facilidad para hacer rasgado de diferentes tipos de papeles como papel seda, hojas, crepé y otros materiales, con estos hacer bolitas de variedad de tamaños con precisión, dedicación y cuidado en cada detalle; lo mismo sucede con la plastilina, donde realiza la técnica del enrollado

con entusiasmo, destreza y concentración, estrategia que le servirá para coger más fuerza en sus manos, fortalecer su motricidad fina y dar inicio de manera más segura y progresiva al proceso de escritura, evidenciando avances en su coordinación óculo-manual y en su autonomía. Le encanta que se coloque música en el aula, pues baila diferentes ritmos con alegría, espontaneidad y gracia, lo hace en compañía de sus pares se sonríe disfruta del movimiento y de la interacción, mostrando una gran expresión corporal y gusto por la danza como medio para comunicar sus emociones. Salomé siempre expresa lo que siente con sus palabras de manera clara y afectuosa, tiene gran facilidad al momento de hacer amigos integrándose con facilidad a los juegos, compartiendo y estableciendo vínculos afectivos positivos con sus compañeros. Se resalta que Salomé es muy vanidosa siempre le agrada estar limpia, bien peinada, observarse al espejo y allí hacer diferentes gestos, mirarse con alegría y orgullo, lo que refleja su autoimagen, su autoestima y el cuidado por su presentación personal, mostrando una niña segura de sí misma, cariñosa, expresiva, sociable y con grandes fortalezas en el área artística, social y emocional. En los procesos lógico-matemáticos y en las experiencias de deportes, Salomé participó con alegría, curiosidad y una actitud muy expresiva, mostrando gran disposición para involucrarse en cada una de las propuestas pedagógicas planteadas. En los procesos lógico-matemáticos relacionados con el conteo de elementos el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, Salomé se mostró atenta, participativa y concentrada, logrando relacionar los números con situaciones concretas de su entorno, fortaleciendo progresivamente la secuencia numérica contando con entusiasmo los elementos presentados, señalando con su dedo cada objeto, reconociendo algunos numerales con seguridad y expresando con palabras lo que iba descubriendo, mostrando avances en su pensamiento lógico y en su capacidad para establecer relaciones entre cantidad y símbolo. Por otra parte, en las experiencias de deportes participó con mucho dinamismo y gracia, realizando recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades, reconociendo con facilidad los cambios en el movimiento de su cuerpo al pasar de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos con equilibrio y coordinación. Se integró con alegría a los ejercicios de estiramiento y concentración, siguiendo las instrucciones con atención disfrutando del movimiento, de la música y del compartir con sus pares, evidenciando una excelente conciencia corporal, coordinación, equilibrio y expresión. En cada una de estas experiencias se destacó por su participación activa por el intercambio de ideas con sus compañeros, por el respeto por los turnos, por su escucha atenta y por expresar con seguridad y ternura lo que pensaba antes, durante y después de cada actividad, siempre con una sonrisa, con gestos espontáneos y con esa vanidad tan característica de ella que la hace mirarse, arreglarse y sentirse orgullosa de sí misma. De esta manera, Salomé construyó sus aprendizajes desde situaciones concretas y significativas, relacionando los conceptos trabajados con su propio cuerpo, con los objetos del entorno y con situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio, mostrando ser una niña sociable, expresiva, cariñosa y con gran facilidad para hacer amigos y disfrutar del juego colectivo.

| **CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO** | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *Coordinador(a):*<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

Wilethmartine2
cc 1054181536
Tel 3125491157

| Cód: JAR-SGT-FO-135 | OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS<br>JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO | FUNDACIÓN OTERO LÉVANO |
|---|---|---|
| Fecha: dos 5/0dos /do | | |
| Version: 0dos | | |

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** DYLAN JOSE CASTAÑO RESTREPO | **Edad (años y meses):** 4.11 MESES |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio.

**Dylan**:

| Cód: **JAR-SGT-FO-135** | **OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS** | FUNDACIÓN OTERO LÉVANO |
|---|---|---|
| Fecha: **dos 5/0dos /do** | **JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO** | |
| Version: **0dos** | | |

Durante la ejecución de las experiencias pedagógicas Dylan se distrae con facilidad ya que en ocasiones deja de hacer lo que se está proponiendo para ir a jugar o hablar con sus pares, motivo por el cual se atrasa en los tiempos establecidos para el desarrollo de las mismas; frente a esta situación la maestra lo motiva de manera constante y cercana para que retome y finalice lo propuesto, de esta manera Dylan logra motivarse y nuevamente involucrarse con mayor disposición y dar fin a las experiencias planteadas, mostrando avances en su atención seguimiento de instrucciones y constancia en el trabajo. Le agrada bastante que se le asignen pequeñas tareas o responsabilidades dentro del aula, como repartir material estar pendiente de que todos sus pares tengan con qué trabajar, llevar elementos a otras aulas o transmitir algún mensaje que se le indique, roles que asume con entusiasmo sentido de colaboración y compromiso fortaleciendo así su autonomía, su sentido de pertenencia y su participación activa en la dinámica del grupo. Por momentos le ha costado un poco el desarrollo de los procesos gráficos, ya que aún se encuentra en la etapa de garabateo controlado, situación que se hace más evidente en los procesos gráficos propuestos de manera libre o en la escritura de su nombre; sin embargo se resalta que una vez la maestra explica y lo orienta con paciencia Dylan hace un gran esfuerzo por mejorar su producción, concentrándose dedicando mayor tiempo a su realización, evidenciando avances progresivos en su motricidad fina, coordinación óculo-manual e intención comunicativa en sus trazos. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploró con interés recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad y comprobando sus hipótesis al introducir diferentes elementos, reconociendo que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener; en relación con el peso, participó en la comparación de objetos del aula utilizando las pesas identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa y mediante la utilización de la polea observó con asombro cómo la fuerza permite subir o bajar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida se involucró en la construcción de torres con diferentes materiales y las empleó para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos, utilizando expresiones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto, disfrutó del uso del metro como instrumento convencional de medición midiendo diferentes partes de su cuerpo como brazos y piernas, comprendiendo que cada persona presenta características corporales diferentes. Por otra parte, en las experiencias de deportes retomadas, participó con entusiasmo en los recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo al pasar de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos, así como en los ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron su conciencia corporal, el equilibrio y la coordinación.

| **CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO** | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *Coordinador(a):*<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

Julia Restrepo V
1010204538

| Programa Jardim | Sandra Harker | Comité de Gestión Documental. |
|---|---|---|
| Elaborado Por: | Revisado Por: | Aprobado Por: |

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

| **1. DATOS DEL NIÑO(A)** | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** AHIMANTH ALEXANDER SILVA GOMEZ | **Edad (años y meses):** 5 AÑOS |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió

la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Ahimanth**: se muestra en cada una de sus acciones como un niño independiente, seguro de sí mismo y con gran iniciativa, participando con entusiasmo en las diferentes experiencias pedagógicas propuestas; cuando se le presenta algún inconveniente o situación que le genera dificultad busca de manera inmediata el apoyo de la maestra para encontrar una solución, logrando expresar con sus palabras lo sucedido a través de frases claras, coherentes y comprensibles que evidencian un adecuado desarrollo de su lenguaje oral y de su capacidad para comunicar sus emociones e ideas. En relación con su dimensión socioemocional en estos días se ha observado que disfruta bastante permanecer por tiempos prolongados en el columpio, siendo este uno de sus espacios favoritos durante el juego libre; sin embargo en ocasiones le cuesta comprender que debe brindar la oportunidad y ceder el turno a otros compañeros que también desean montar, frente a esta situación Ahimanth baja su mirada, frunce sus cejas y manifiesta gestos de molestia y frustración, no obstante, es importante resaltar que esta emoción es de corta duración y que cuenta con la capacidad para autorregularse rápidamente, ya que posteriormente se vuelve a acercar con mejor disposición para retomar el juego, iniciar de nuevo y compartir el espacio de manera más tranquila y respetuosa, fortaleciendo progresivamente la noción de turnos, la empatía y la convivencia con sus pares. En cuanto a su desarrollo motriz fino se ha mostrado muy atento, concentrado y participativo, evidenciando agrado e interés por las experiencias de moldeado con plastilina, rasgado de papel y recorte con tijeras, realizando cortes con mayor precisión, control y coordinación; una vez finaliza estas acciones escucha con atención las indicaciones de la maestra para hacer uso del pegante y pegar sobre la hoja, llevando a cabo el ejercicio con buena coordinación óculo-manual, fuerza en sus manos y adecuado seguimiento de instrucciones, lo que favorece el fortalecimiento de sus habilidades manipulativas y su preparación para procesos de escritura. Ahimanth participó con gran interés y disposición en las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas; se mostró muy observador y curioso al explorar recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad y comprobando con entusiasmo sus hipótesis al introducir diferentes elementos, logrando reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso, participó activamente en la comparación de objetos del aula utilizando las pesas, identificando con seguridad cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas de manera clara a partir de la experiencia directa; de igual manera, en la experiencia con la polea se evidenció su capacidad de asombro y análisis al observar cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos, acercándose de forma significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, se involucró con agrado en la construcción de torres utilizando diferentes materiales, empleándolas posteriormente para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, utilizando vocabulario como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto; también hizo uso del metro como instrumento convencional de medición, midiendo con curiosidad diferentes partes de su cuerpo como brazos y piernas, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden

expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes, favoreciendo así su pensamiento lógico, su capacidad para establecer comparaciones, realizar estimaciones y comunicar sus resultados frente a lo observado. En las experiencias de deportes retomadas durante este mes, Ahimanth participó con gran entusiasmo y energía, disfrutando de los recorridos por los diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo con agrado los cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos de acuerdo a las indicaciones dadas. Se mostró atento y participativo en los ejercicios de estiramiento y concentración, lo que le permitió fortalecer su conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones; además, en cada una de estas experiencias promovió la participación activa, el intercambio de ideas con sus pares, el respeto por los turnos y la escucha, expresando con claridad lo que pensaba antes, durante y después de cada actividad, relacionando los aprendizajes con su propio cuerpo y con situaciones cotidianas lo que favoreció integralmente sus capacidades corporales, motrices, comunicativas y sociales.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| *Profesores:* | *Coordinador(a):* |
|---|---|
| Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |

Hilda M Mosquera 51869571

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** MAIQKELL MATHIAS GUERRERO SIERRA | **Edad (años y meses):** 5 años |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ ✕ |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio,

la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio. **Maiqkell**: en su parte emocional nuevamente ha presentado por momentos de dificultad para quedarse en otro espacio y con otra persona que no sea su maestra de referencia, mostrando algo de inseguridad y necesidad de contención al enfrentarse a cambios de rutina y de figura de acompañamiento; sin embargo, lo positivo es que ha comprendido que esto sucede en algunas ocasiones ya que la maestra le ha explicado con afecto, paciencia y palabras cercanas que en otro espacio también realizará dinámicas de aprendizaje, que podrá compartir con más compañeros, juegos y juguetes y le ha recordado constantemente que es un niño seguro, valiente y capaz. Ante estas palabras de aliento Maiqkell entiende, se tranquiliza, logra regular su emoción y esto le pasa rápido, volviendo a vincularse con buena disposición a la experiencia propuesta, lo que evidencia avances significativos en su proceso de autonomía, confianza y manejo emocional. En cuanto a su participación en las experiencias pedagógicas cuando se está trabajando en el aula Maiqkell se distrae con facilidad ya que tiende a hablar con sus pares o a iniciar juegos espontáneos en momentos que no corresponden, lo que hace que su atención se disperse y el ritmo de la experiencia se vea un poco interrumpido; frente a ello, la maestra le indica de manera respetuosa y clara que no es el espacio ni el momento recordándole que en el jardín existen horarios y momentos específicos para cada una de las dinámicas diarias. Maiqkell comprende muy bien la indicación, escucha con atención y poco a poco vuelve a involucrarse en la tarea, retomando la experiencia con interés y logrando culminarla, aunque en ocasiones requiere de un acompañamiento más constante para mantener la concentración. Por esta razón se recomienda que desde casa se maneje a diario el fortalecimiento de rutinas de trabajo que incluyan actividades manuales, escritura de su nombre, dibujo libre y lectura de cuentos, con el fin de lograr mayor concentración permanencia en la tarea, autonomía y motivación frente a las experiencias propuestas, aprovechando los intereses que él mismo manifiesta. Es importante resaltar que a Maiqkell le agrada bastante cierto tipo de música, la cual disfruta con entusiasmo y alegría; a partir de ella crea nuevos pasos, coreografías espontáneas e imita con mucha gracia lo que observa en los videos musicales, demostrando gran expresión corporal, ritmo, creatividad, seguridad y gusto por el movimiento, siendo esta una fortaleza que se puede potenciar como estrategia para canalizar su energía, favorecer su atención y enriquecer sus procesos de aprendizaje de manera lúdica y significativa. En la experiencia de deportes, Maiqkell participó de manera activa, entusiasta y con gran disposición, destacándose por su destreza, coordinación y seguridad en sus desplazamientos por los diferentes espacios de la fundación. Realizó recorridos a distintas velocidades, logrando reconocer y controlar con facilidad los cambios en el movimiento de su cuerpo al pasar de movimientos rápidos a lentos, regulando progresivamente sus desplazamientos según la indicación dada. Participó con atención y alegría en los ejercicios de estiramiento y concentración, lo que favoreció su conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones, mostrando avances significativos en el control de su cuerpo y en la permanencia en la actividad. Durante cada experiencia promovió la participación activa, el intercambio de ideas con sus pares, el respeto por los turnos y la escucha, expresando con entusiasmo lo que

pensaba y sentía antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, Maiqkell logró relacionar los conceptos trabajados con su propio cuerpo y con las situaciones cotidianas, disfrutando del movimiento como un medio de expresión y aprendizaje, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices y sociales. Durante este mes, en las experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, Maiqkell participó de manera activa, entusiasta y con gran curiosidad, mostrando una excelente disposición para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploró con mucho interés recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; se mostró participativo, hacía preguntas constantes, demostraba su curiosidad con cara de asombro y quería coger todos los elementos para observarlos de cerca, manipularlos y descubrir por sí mismo qué ocurría al introducir diferentes cantidades de materiales, comprobando con alegría sus hipótesis y reconociendo que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso, se involucró con entusiasmo utilizando las pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando con curiosidad cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observó con atención y asombro cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos, acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso, haciendo preguntas, queriendo manipular todos los materiales y compartiendo sus descubrimientos con sus compañeros. Para fortalecer las nociones de medida, construyó torres utilizando diferentes materiales con dedicación y creatividad, empleándolas posteriormente para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto, mostrando en todo momento una participación activa, una gran curiosidad y un deseo constante por explorar, tocar, observar y aprender de manera significativa.

**CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO**

| | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guerrero M<br>(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía) | *Coordinador(a):*<br>(Nombre, Firma y Sello de la Fundación) |

# OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
# JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

**1. DATOS DEL NIÑO(A)**

| | |
|---|---|
| **Nombre y apellidos:** SARA INES BUITRAGO RAMOS | **Edad (años y meses):** 5 AÑOS |
| **Fecha de la observación:** 30 DE SEPTIEMBRE 2026 | **Nivel:** PRE-JARDÍN ☐ JARDÍN ☐ X |

**OBSERVACIONES DEL MAESTRO**

Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales. En las experiencias relacionadas con el volumen, exploraron recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños realizando sus propias aproximaciones sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente, al introducir diferentes cantidades de elementos pudieron comprobar sus hipótesis y reconocer que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener. En relación con el peso utilizaron pesas para comparar diferentes objetos del aula, identificando cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa; de igual manera, mediante la utilización de la polea observaron cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos acercándose de manera significativa a la comprensión de la relación entre fuerza y peso. Para fortalecer las nociones de medida, los niños construyeron torres utilizando diferentes materiales y posteriormente las emplearon para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto. También se incorporó el uso del metro como instrumento convencional de medición, permitiendo que midieran diferentes partes de su cuerpo, como brazos, piernas y otras longitudes, comprendiendo progresivamente que las medidas pueden expresarse mediante instrumentos y que cada persona presenta características corporales diferentes. Estas experiencias favorecieron el desarrollo del pensamiento lógico, la capacidad para establecer comparaciones realizar estimaciones comunicar resultados y buscar explicaciones frente a lo observado. Paralelamente, se continuó fortaleciendo el reconocimiento y la escritura del nombre propio motivando a cada niño y niña a identificar las letras que lo componen, relacionarlas con imágenes y reconocer algunos de sus sonidos y características, avanzando progresivamente en sus procesos de acercamiento a la escritura. En las propuestas de motricidad fina se realizaron experiencias de recorte con tijeras sobre materiales como papel, cartón y lana, realizando diferentes tipos de cortes, lo que permitió fortalecer la coordinación óculo-manual, la precisión, el manejo adecuado de la herramienta, la fuerza de las manos y el control de los movimientos; asimismo, mediante el modelado con plastilina, se favoreció el fortalecimiento de los músculos de las manos, la creatividad y la representación de diferentes formas. En los procesos lógico-matemáticos se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, permitiendo que los niños relacionaran los números con situaciones concretas y fortalecieran progresivamente la secuencia numérica. Por otra parte, se retomaron las experiencias de deportes, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos; también participaron en ejercicios de estiramiento y concentración que favorecieron la conciencia corporal, el equilibrio, la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones. En cada una de estas experiencias se promovió la participación activa, el intercambio de ideas entre pares, el respeto por los turnos, la escucha y la posibilidad de expresar lo que pensaban antes, durante y después de cada actividad. De esta manera, los aprendizajes se construyeron desde situaciones concretas y significativas, permitiendo que los niños y las niñas relacionaran los conceptos trabajados con su propio cuerpo, los objetos del entorno y las situaciones cotidianas, fortaleciendo integralmente sus capacidades cognitivas, comunicativas, corporales, motrices, sociales y de exploración del medio.

**Sara:** la asistencia de Sara fue intermitente debido a algunas dinámicas familiares propias de su entorno familiar, sin

embargo, es importante resaltar que su regreso al jardín se da de manera tranquila, armoniosa, segura y afectuosa, sin mostrar dificultad para retomar las rutinas y los procesos pedagógicos que se vienen desarrollando en el aula. Sara se involucra sin ningún inconveniente tanto con sus pares como con la experiencia pedagógica que se esté realizando en el momento, mostrando una excelente adaptación, confianza, sentido de pertenencia y disposición para aprender y compartir. Se ha evidenciado que Sara se muestra muy dedicada, concentrada, juiciosa y comprometida especialmente en las experiencias que se tratan de procesos gráficos y de expresión plástica, las cuales disfruta con gran entusiasmo. En estas experiencias utiliza los colores que considera necesarios con intención, creatividad y gusto estético, combinándolos de manera armoniosa para darles su toque personal, original y único, cuidando cada detalle de su producción y tomándose el tiempo necesario para culminar con satisfacción. Un aspecto muy significativo y que no puede faltar en cada uno de sus trabajos es la escritura de su nombre, el cual ya escribe correctamente, con trazo firme, seguro, legible y con una excelente ubicación espacial, lo que demuestra un avance muy importante en su proceso de motricidad fina, coordinación óculo-manual, reconocimiento de las letras, construcción de su identidad y fortalecimiento de su autonomía e independencia. En relación con las experiencias corporales, las actividades que se tratan de baile, expresión musical y movimiento, Sara las disfruta muchísimo y se destaca notablemente. Mueve todo su cuerpo con espontaneidad, alegría, gracia y seguridad, explorando diferentes posibilidades de movimiento y creando con su cuerpo figuras diversas, originales y expresivas, siempre llevando el ritmo de cada canción con excelente coordinación, equilibrio, lateralidad y conciencia corporal. Durante el baile se ríe con alegría, da gritos de emoción y de felicidad que contagian a sus pares, motivándolos e invitándolos a seguirla, convirtiéndose en una líder positiva, entusiasta y carismática que genera ambientes de disfrute colectivo, de juego, de sana convivencia y de expresión libre. A nivel comunicativo, Sara expresa con total claridad, seguridad y asertividad a la maestra con qué material quiere trabajar, manifestando sus gustos, intereses y preferencias, tomando decisiones propias y argumentando sus elecciones, lo que evidencia fortalecimiento en su autonomía y en su lenguaje oral. De igual manera, relata con coherencia, fluidez y con un vocabulario cada vez más amplio, situaciones o sucesos que ocurren en el aula relacionados con algún compañero, mostrando una gran capacidad de observación, escucha atenta, memoria y narración de hechos, lo que favorece su pensamiento, su comunicación y su interacción social. Sara es una niña que muestra constantemente su felicidad, su ternura y su carisma a través del juego libre y dirigido con sus pares, compartiendo juguetes de manera solidaria estableciendo diálogos afectuosos, observando la naturaleza con curiosidad y asombro, jugando con tierra, explorando texturas, corriendo de un lado a otro con energía, vitalidad y disfrute. Es una niña muy afectiva, cariñosa y sociable a la que le encanta que la abracen, que le brinden palabras de afecto y que le digan lo importante que es para su maestra y para el grupo, ya que estos gestos de reconocimiento y de amor la hacen sentir segura, querida, valorada, tenida en cuenta y orgullosa de sí misma, fortaleciendo de manera integral su autoestima, su seguridad emocional, su dimensión socioafectiva, comunicativa, artística y corporal, consolidándose como una niña alegre, creativa, participativa, líder y con grandes potencialidades para seguir avanzando en sus procesos de desarrollo y aprendizaje. En los procesos lógico-matemáticos en los que se trabajó el conteo de elementos, el reconocimiento de los números y la correspondencia entre numeral y cantidad, Sara participó de manera tranquila, dedicada y muy concentrada, a pesar de que su asistencia durante este mes fue intermitente por dinámicas familiares, al regresar se involucró sin inconveniente a la experiencia que se estaba realizando. Se observó muy atenta realizando conteos con apoyo de sus dedos, señalando cada elemento con cuidado, reconociendo algunos numerales con seguridad y estableciendo con alegría la correspondencia entre numeral y cantidad, relacionando los números con situaciones concretas de su cotidianidad y fortaleciendo progresivamente la secuencia numérica; Por otra parte, en las experiencias de deportes que se retomaron, en las cuales realizaron recorridos por diferentes espacios de la fundación, desplazándose a distintas velocidades y reconociendo cambios en el movimiento de su cuerpo, pasando de movimientos rápidos a lentos y controlando progresivamente sus desplazamientos, Sara fue una de las niñas que más disfrutó, pues son las experiencias que más le gustan. Se desplazó con entusiasmo, alegría y espontaneidad, moviendo todo su cuerpo y creando figuras diferentes con él, siempre llevando el ritmo de cada canción

o consigna; pasó de correr de un lado a otro con energía, a detenerse y desplazarse lentamente con control, mostrando avances en su conciencia corporal, equilibrio, coordinación, atención y seguimiento de instrucciones. También participó activamente en los ejercicios de estiramiento y concentración, disfrutando del contacto con la tierra, observando la naturaleza mientras realizaba los movimientos, riéndose y dando gritos de emoción que contagiaron a sus pares para que también la siguieran. Durante este mes se desarrollaron experiencias pedagógicas enfocadas en la exploración de conceptos básicos de la física, especialmente el magnetismo, el peso, el volumen y las medidas, brindando a los niños y las niñas oportunidades para aprender mediante la manipulación, la observación, la comparación y la experimentación con diferentes materiales, y en cada una de ellas Sara participó con alegría, ternura y mucha curiosidad. En las experiencias relacionadas con el volumen Sara exploró con dedicación y asombro recipientes y botellas de diferentes formas y tamaños, tomándolos con cuidado en sus manos, observándolos detenidamente, agitándolos, comparándolos y realizando sus propias aproximaciones con gestos, palabras y sonrisas sobre cuál podía contener mayor o menor cantidad; posteriormente al introducir diferentes cantidades de elementos como agua, arena, semillas y piedritas, pudo comprobar sus hipótesis con emoción, riéndose y expresando con claridad lo que observaba, reconociendo que el tamaño y la forma de los recipientes influyen en la cantidad que pueden contener, mostrando gran capacidad de observación y de establecer relaciones desde lo concreto. En relación con el peso, Sara utilizó con interés las pesas para comparar diferentes objetos del aula, sosteniéndolos en sus manos sintiendo cuál pesaba más identificando con apoyo cuáles eran más pesados o livianos y expresando sus ideas a partir de la experiencia directa con palabras sencillas, gestos y relatos espontáneos; de igual manera, mediante la utilización de la polea observó con mucha atención y sorpresa cómo la fuerza permite levantar o desplazar objetos, participando al halar la cuerda con fuerza, riendo cuando lograba levantar el objeto y acercándose de manera significativa y vivencial a la comprensión de la relación entre fuerza y peso, siempre compartiendo lo que sentía con su maestra y con sus pares. Para fortalecer las nociones de medida Sara construyó torres utilizando diferentes materiales con mucha dedicación, cuidado y creatividad, posteriormente empleó sus torres para comparar su propia estatura y la altura de algunos objetos del aula, estableciendo relaciones como alto, bajo, más grande, más pequeño, más largo o más corto, midiéndose con sus compañeros descubriendo diferencias.

| CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO | |
|---|---|
| *Profesores:* Adriana Guerrero M<br>*(Nombre, Firma y Cédula de Ciudadanía)* | *Coordinador(a):*<br>*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)* |